

Loli

Relazione della via aperta nel 2013 da Tranquillo Balasso in solitaria

Per andare all'attacco e per la discesa potete usare i dati della via [zig zag e zeg](#) descritto molto bene dai primi salitori.



Questo è il percorso visto dall'alto con il segno rosso che rappresenta la via.

- **Dislivello della via:** 150 metri circa
- **Materiale occorrente:** 12 rinvii più qualche cordino e moschettoni per integrare anche su piante, martello con qualche chiodo, molto utili dadi e friend;
- **Quando:** le mattine invernali sono l'ideale essendo esposta a sud-est; magari dopo qualche giorno di bel tempo essendoci ancora un po' di terra in qualche tratto;
- **Chiodatura:** ottima con chiodi tradizionali (alpinistica, però integrabile su piante e ottime fessure per friend e dadi);
- **Tiri di corda:** 5;
- **Difficoltà obbligatoria:** 6 e A0;
- **Difficoltà d'insieme:** 5 5+ 6;
- **Roccia:** da molto buona a ottima.

Relazione:

L'attacco si trova qualche metro a destra della via zig zag e zeg, a destra del giallo della parete, su un caminetto poco accentuato;
cordone su clessidra;

1° tiro: salire diritti per il caminetto e poi per parete fino alla sosta su pianta e cordoni incastrati;

2° tiro: 2-3 metri in verticale poi in diagonale verso destra fino a sostare su 2 chiodi (roccia sporca di terra, i 2 tiri si possono anche riunire in uno solo);

3° tiro: salire il camino fino ad un tettino che si supera spostandosi a sinistra su cornicetta e poi diritti fino alla sosta su pianta;

4° tiro: si sale il caminetto e poi si attraversa decisamente a destra, si passa al di là del canale e si sosta su pianta alla base del pilastro finale;

5° tiro: ci si alza fino ad una bella fessura-diedro che si sale (fessura ottima per friend) si supera il tettino seguente e per belle placche si arriva in cima con sosta su clessidra (libretto di via, tiro da 55 metri).



Commenti:

Via alpinistica con varietà di passaggi su roccia molto bella e pungente, ancora un po' da ripulire in un paio di tratti.

Merita senz'altro la ripetizione.